

Finsa. Interihotel

VELO CONTINUO

Obra de Alfaro-Manrique Atelier, el stand de Finsa para la última edición de la feria Interihotel reinterpreta el origen tanto de la marca en su contexto geográfico, como de la naturaleza de la chapa de madera manufacturada que fabrica. Trabajado como un velo continuo, una tela que se quiebra siguiendo una pauta que reinterpreta formalmente los telares clásicos con los tradicionales pesos de piedra que tensaban el conjunto de hilos, el material construye una estructura que se fragmenta a través de la cubierta, deslizando para generar una topografía de usos, bancadas y mesas donde la firma ha presentado sus productos. Un paisaje que materializa la flexibilidad de los espacios contemporáneos dedicados al trabajo y a la reunión, resaltando la naturaleza de velo –como algo que arropa con un carácter casi textil– de la chapa de madera que recubre y ‘viste’ interiores y piezas de mobiliario. Junto a ellos, unas cortinas ‘ocultan’ un paisaje vertical con pequeñas muestras de forma circular y productos de chapas electrificadas para la iluminación, realizadas en colaboración con Simon.

La reinterpretación de la memoria y el carácter de la chapa de madera se completa con una aproximación al entorno geográfico de Finsa. Un paisaje, el de Galicia, estrechamente vinculado a los bosques de eucalipto y helechos perpetuamente bañados por una bruma que difumina la luz como una pantalla natural. De esta forma se logra presentar de forma coherente y sugerente el producto, así como los nuevos avances tecnológicos y sostenibles de la marca, a través de una piel continua y maleable que podrá ser utilizada en otros ámbitos de exposición con pequeñas modificaciones. alfaro-manrique.com ■

STAND FINSA. FERIA INTERIHOTEL

Autor Alfaro-Manrique Atelier **Promotor** Finsa **Localización** Madrid **Superficie** 35 m² **Fotografía** Juan Carlos Vega



1



2

1. Una topografía de usos, bancadas y mesas, realizadas con su material, han permitido a la firma presentar sus novedades.
2. El stand se concibe como un velo continuo, una tela que se quiebra y protege, fragmentándose en la cubierta.